



II Międzynarodowy Konkurs Muzyki Kameralnej im. Bronisława Hubermana Częstochowa 2024

REGULAMIN

I

1. II Międzynarodowy Konkurs Kameralistyki odbędzie się w Częstochowie w dniach 2 – 6 grudnia 2024r.
2. Organizatorem Konkursu jest Filharmonia Częstochowska im. Bronisława Hubermana.
3. Konkurs powołany został w celu promowania młodych utalentowanych muzyków współpracujących ze sobą w dziedzinie kameralistyki.
4. Konkurs organizowany jest dla studentów, doktorantów i absolwentów wyższego szkolnictwa muzycznego (Uniwersytety, Akademie, Wyższe Szkoły Muzyczne, Konserwatoria) do dwóch lat od ukończenia studiów/doktoratu.
5. W Konkursie mogą brać udział duety o składzie: skrzypce-fortepian, altówka-fortepian, wiolonczela-fortepian.

II

1. Konkurs odbywa się w dwóch etapach:
 - a. **I etap** – jedna sonata barokowa, jedna sonata klasyczna. Jury zastrzega sobie prawo wyboru fragmentów do zaprezentowania. Czas trwania przesłuchań ok. 30 minut.
 - b. **II etap** – jeden utwór z epoki romantyzmu, jeden utwór dwudziestowieczny – kontrastujące stylistycznie, w tym obowiązkowo przynajmniej jedna sonata. Czas trwania do 45 minut.
2. Repertuar może być wykonywany z nut.
3. Do drugiego etapu przejdzie maksymalnie 8 duetów.
4. Zmiany repertuaru w każdym z etapów są możliwe tylko wtedy, jeśli uczestnicy Konkursu poinformują o tym pisemnie Sekretariat Konkursu – przed 26 listopada 2024r.
5. Nie dopuszcza się zmiany składu zgłoszonego duetu.
6. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności.

III

1. Aplikacja zgłoszeniowa powinna zawierać następujące dokumenty:
 - a. Formularz zgłoszeniowy należy wypełnić w formie on-line, dostępny na stronie www.filharmonia.com.pl/mkmk2024
Formularz będzie aktywny do 20.11.2024r. Termin zgłoszeń upływa 20.11.2024r.
 - b. aktualną fotografię w formie elektronicznej;
 - c. krótką biografię artystyczną (w formie elektronicznej – plik doc lub txt) muzyków, obrazującą dotychczasowe doświadczenia koncertowe, udział w konkursach wraz z

- kopiami dyplomów zdobytych nagród i wyróżnień, nazwiska dotychczasowych profesorów, nazwy ukończonych szkół, kursów mistrzowskich itp.;
- d. nagranie audio-video profesjonalne lub amatorskie repertuaru kameralnego, czas trwania do 20 minut, utwory z dokładnym opisem w formie elektronicznej (plik doc, txt). Nagranie należy przesłać jako plik elektroniczny do pobrania z dysków wirtualnych (np. Google Drive, WeTransfer), wysłany na adres impresariat@filharmonia.com.pl
2. Wszystkie dokumenty (pliki elektroniczne i skany) należy wysłać jako link do pobrania z dysków wirtualnych na adres e-mail impresariat@filharmonia.com.pl
 3. Aplikacja, która nie będzie zawierała kompletu dokumentów nie będzie rozpatrywana. Nadesłane dokumenty nie podlegają zwrotowi.
 4. Wszystkie dokumenty aplikacji należy przesłać **do dnia 20 listopada 2024r.** na adres: impresariat@filharmonia.com.pl w temacie **KONKURS KAMERALISTYKI 2024**
 5. Po komisyjnym rozpatrzeniu aplikacji, kandydaci – w liczbie nieprzekraczającej 24 duety – zostaną poinformowani o zakwalifikowaniu do udziału w Międzynarodowym Konkursie Muzyki Kameralnej 2024 do dnia 22 listopada 2024r.

IV

1. Uczestnicy zakwalifikowani do udziału w Konkursie powinni przesłać wpisowe w wysokości 600 zł od duetu do dnia 26 listopada 2024r. na konto:
Filharmonia Częstochowska
Bank Handlowy w Warszawie S. A.
030 1104 0000 0000 9324 7000
2. Wpisowe nie podlega zwrotowi.

V

1. Organizatorzy Konkursu nie zapewniają zakwaterowania i wyżywienia uczestnikom Konkursu.
2. Organizatorzy Konkursu nie zwracają kosztów podróży.
3. Organizatorzy Konkursu nie odpowiadają za instrumenty uczestników konkursu podczas trwania konkursu oraz dojazdu do i z Częstochowy.

VI

1. Wszystkie przesłuchania konkursowe i koncert laureatów mogą być nieodpłatnie:
 - a) transmitowane przez radio i telewizję lub Internet
 - b) rejestrowane jako kronika konkursu i rozpowszechniane w tej formie w radiu, telewizji i Internecie
 - c) fotografowane dla potrzeb konkursu i mediów
2. Uczestnicy Konkursu przenoszą nieodpłatnie na Filharmonię Częstochowską swoje autorskie prawa majątkowe do artystycznych wykonania, zaprezentowanych podczas wszystkich etapów Konkursu i koncertu laureatów, w celu wykorzystania ich przez Filharmonię Częstochowską w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji: utrwalenia (zapisu) we wszystkich możliwych formach (fotografia, audio, video); zwielokrotnienia na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu wprowadzenia do pamięci komputera oraz sieci internet; wprowadzenia do obrotu; publicznego odtwarzania; wyświetlania najmu i dzierżawy nadawania przewodowego; bezprzewodowego i satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.
3. Uczestnicy Konkursu udzielają także zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku, utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych i nagraniowych w związku z ich udziałem w poszczególnych etapach Konkursu i koncercie laureatów.
4. Za występy w koncercie laureatów oraz za nagrania radiowe bądź telewizyjne w czasie całego Konkursu uczestnicy i akompaniatory nie mogą wnosić roszczeń honoraryjnych i jakichkolwiek innych praw.

5. Zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady Unii Europejskiej 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i ich swobodnego przepływu informujemy, że:
- a) Administratorem danych osobowych jest Filharmonia Częstochowska im. Bronisława Hubermana, ul. Wilsona 16, 42-202 Częstochowa.
 - b) Inspektorem danych osobowych jest Patrycja Kijas – iod@filharmonia.com.pl
 - c) Dane osobowe zbierane są w celu realizacji zadania II Międzynarodowy konkurs Muzyki Kameralnej Częstochowa 2024.
 - d) Dane osobowe zbierane są w celu popularyzacyjnym poprzez umieszczenie wizerunku na stronie internetowej oraz w celu archiwizacyjnym.
 - e) Dane osobowe mogą być udostępnione podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa.
 - f) Uczestnicy wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Filharmonię Częstochowską im. Bronisława Hubermana mają prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania, sprostowania, usunięcia, przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, przenoszenia danych osobowych i wniesienia skargi do organu nadzorczego.
 - g) Dane osobowe będą przechowywane tak długo jak nakładają na Filharmonię Częstochowską obowiązki przepisy archiwistyczne.

VII

1. Uczestnicy powinni zgłosić się do Biura Konkursu ul. Wilsona 16 w dniu 2 grudnia 2024r. do godz. 17.30.
2. Spotkanie informacyjne uczestników oraz losowanie kolejności konkursowych występów odbędzie się w Sali Kameralnej Fiharmonii Częstochowskiej 2 grudnia 2024 o godz. 18.00r.
3. Obecność wszystkich uczestników na spotkaniu jest obowiązkowa.

VIII

1. Uczestnicy Konkursu będą oceniani przez jury składające się z wybitnych muzyków i pedagogów.
2. Jury pracuje w oparciu o odrębny Regulamin prac Jury.
3. Decyzje Jury są nieodwołalne.
4. O wszelkich odstępstwach od regulaminu decyduje Przewodniczący Jury.

IX

1. Nagrody regulaminowe:
 - I nagroda: 30.000,00 PLN
 - II nagroda: 20.000,00 PLN
 - III nagroda: 15.000,00 PLNWyżej określone kwoty zostaną pomniejszone o należne podatki zgodnie z obowiązującymi przepisami polskimi lub kraju pochodzenia uczestnika Konkursu.
2. Uczestnicy Konkursu dostaną dyplomy uczestnictwa.
3. Jury ma prawo zmienić układ i liczbę nagród, z zastrzeżeniem że ogólna kwota przeznaczona na nagrody nie ulegnie zmianie.
4. Jury ma prawo przyznać nagrody specjalne.
5. Decyzje Jury są nieodwracalne i niezaskarżalne.
6. Nagrody zostaną wręczone laureatom w dniu 6 grudnia 2024r. podczas uroczystego Koncertu Laureatów.
7. Organizatorzy konkursu nie ponoszą odpowiedzialności za niewykonanie lub nienależyte wykonanie zobowiązania przez fundatora nagród pozaregulaminowych.
8. Laureaci Konkursu zobowiązani są do nieodpłatnego udziału w Koncercie Laureatów. Nieusprawiedliwiona nieobecność oznacza rezygnację Laureatów z nagrody.

9. O wszelkich odstępstwach od regulaminu decyduje Przewodniczący Jury.

X

HARMONOGRAM KONKURSU

dzień po dniu

Poniedziałek 2.12.2024

Sala kameralna Filharmonii Częstochowskiej, ul. Wilsona 16
godz. 18.00 - spotkanie organizacyjne, losowanie kolejności przesłuchań

Wtorek 3.12.2024

Sala koncertowa Filharmonii Częstochowskiej, ul. Wilsona 16
godz. 10.00 – 20.00 - przesłuchania konkursowe - I etap

Środa 4.12.2024

Sala koncertowa Filharmonii Częstochowskiej, ul. Wilsona 16
godz. 10.00 – 20.00 - przesłuchania konkursowe - I etap
ok. godz. 20.30 - ogłoszenie wyników I etapu

Czwartek 5.12.2024 Dzień wolny

Piątek 6.12.2024

Sala koncertowa Filharmonii Częstochowskiej, ul. Wilsona 16
godz. 9.00 – 12.35 - przesłuchania konkursowe – II etap
godz.14.00 – 17.30 – przesłuchania konkursowe – II etap
ok. godz. 18.15 – ogłoszenie wyników
godz. 19.00
KONCERT LAUREATÓW